

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 127"
ПРИВОЛЖСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
Протокол №1
от «28» августа 2021 года

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «Школа №127»
Ферафонтова Ф.А.
Приказ №199/с от «28» августа 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ

**об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов
в соответствии с ФГОС СОО**

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 127»
Приволжского района г.Казани**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования школы.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность школы и обучающихся по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Индивидуальный проект – инструмент учебной деятельности полидисциплинарного характера, необходимый для освоения социальной жизни и культуры.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10-11 класса.

Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

Приоритетными направлениями являются:

- социальное;
- бизнес-проектирование;
- следовательское;
- инженерное;
- информационное.

1.5. Проект реализуется самими старшеклассником. Он самостоятельно формулирует предпроектную идею, ставит цели, описывает необходимые ресурсы и пр., использует, по необходимости, элементы математического моделирования и анализа как инструмента интерпретации результатов исследования, определяет параметры и критерии успешности реализации проекта, формирует навык принятия параметров и критериев успешности проекта, предлагаемых другими, внешними по отношению к школе социальными и культурными сообществами.

1.6. Теоретическую подготовку и общее руководство по созданию ИП обучающимися в рамках предмета «Индивидуальный проект» осуществляет учитель-предметник школы в рамках класса (группы).

1.7. Для руководства работой (тьюторского сопровождения, консультирования) обучающегося по созданию индивидуального проекта привлекаются педагогические работники школы.

1.8. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

1.9. В школе организуется фонд проектно-исследовательских работ, которым могут пользоваться как педагоги, так и ученики школы, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

2. Цели и задачи выполнения ИП

Целью учебного проектирования является полное и органичное:

- включение проектной деятельности в современный образовательный процесс школы, демонстрация учащимся способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство учителя и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного профессиональным сообществом;
- формирование ключевых компетенций способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе;
- воспитание личности выпускника способной к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения;
- умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

2.1. В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получают представление:

- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности.
- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;
- о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;
- об истории науки;
- о новейших разработках в области науки и технологии;
- о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);
- о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры и др.).

2.2. Обучающийся сможет:

- решать задачи, находящиеся на стык нескольких учебных дисциплин;
- использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;
- использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни
- использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;
- использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

2.3. С точки зрения формирования универсальных учебных действий, в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся научатся:

- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе;
- восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;
- отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
- оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;
- находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
- вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;
- адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);
- адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

2.4. Обучающийся создает проектный продукт (исследовательская работа, макет, бизнес-план, действующая модель, стендовый доклад и др.) и печатное описание проекта.

3. Требования к печатному описанию ИП

3.1 Структура:

- титульный лист
- оглавление
- введение
- основная часть
- заключение
- список литературы (библиографический список)

3.2. Титульный лист должен содержать:

3.2.1. Полное наименование образовательного учреждения, адрес (с выравнением по центру):

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 127»

3.2.2. Название работы, ее вид.

3.2.3. Сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс).

3.2.4. Сведения о руководителе или тьюторе (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень).

3.2.5. Год выполнения работы

3.3. В оглавлении должны быть включены:

- введение
- названия глав и параграфов
- заключение
- список используемых источников
- приложение и соответствующие номера страниц

3.4. Введение должно включать в себя:

- формулировку предписанной идеи
- обоснование актуальности темы
- описание степени изученности данного вопроса
- формулировку поставленной проблемы
- определение целей и задач
- описание необходимых ресурсов, в том числе краткий обзор используемой литературы и источников
- описание собственного опыта работы в решении избранной проблемы

3.5. Основная часть должна содержать информации, собранную и обработанную в ходе создания индивидуального проекта, а именно:

- описание основных рассматриваемых фактов
- гипотезу
- характеристику методов решения проблемы
- сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения
- описание собственного исследования или обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.)

Основная часть делиться на главы.

3.6. В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов представленного проекта.

3.7. В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором.

3.8. Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности:

- фамилия, инициалы автора
- название издание
- выходные данные издательства
- год издания
- № выпуска (если издание периодическое)
- количество страниц

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

3.9. Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

3.10. Требования к оформлению.

Текст печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210х297 мм. Горизонталь-210 мм) . Шрифт – TimesNewRoman, размер- 12 пт., межстрочный интервал- 1,5. Поля: слева-25мм., справа-10мм., снизу и сверху-20 мм.

Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п., которые выполняются черной пастой (тушью)).

Текст работы - от 5 до 20 печатных страниц (не считая титульного листа).

Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели или пластиковые файлы).

4. Требования к процедуре проведения защиты проекта

4.1. Защита индивидуального проекта – формат оценки успешности освоения и применения обучающимся универсальных учебных действий.

4.2. Публично должны быть представлена проектная работа – май, 11 класс.

4.3. На защите темы проекта (проектной идеи) с обучающимся должны быть обсуждены:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта.

В результате защиты тем проекты должна произойти (при необходимости) такая корректировка, чтобы проект стал реализуемым и позволил обучающемуся предпринять реальное проектное действие.

4.4. Регламент проведения защиты проектной идеи, предзащиты и реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности сообщаются обучающимся заранее.

4.5. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

- оценке подвергается не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотношенные с сохранением исходного замысла проекта;
- для оценки проектной работы создается экспертная (аттестационная) комиссия, в которую входят педагоги, представители администрации школы;
- оценивание производится на основе критериальной модели;
- результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом школы доводятся до сведения обучающихся.

4.6. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 5-7 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

4.7. К защите учащийся представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

4.8. Место защиты ИП – школа. График защиты ИП и состав экспертной (аттестационной) комиссии утверждается директором школы.

4.9. Лучшие проекты могут быть рекомендованы экспертной комиссией для участия в районном, городском, региональном этапах конкурсов учебных проектов.

4.10. Проект, получивший, неудовлетворительную оценку возвращается на доработку. Обучающийся дорабатывает ИП в течении недели, после чего представляет к повторной защите.

5. Права и ответственность сторон.

Руководитель индивидуального проекта должен:

Совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по индивидуальному образовательному проекту;

Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;

Мотивировать обучающегося на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту;

Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;

Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательного проекта.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;

Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;

Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

Обучающийся должен:

Выбрать тему индивидуального образовательного проекта;

Посетить консультации и занятие по индивидуальному образовательному проекту;

Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;

Подготовить публичный отчет о проделанной работе.

Обучавшийся имеет право:

На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;

Использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы школы.

6. Критерии оценки проектной работы:

6.1 Для оценивания проектной работы педагог руководствуется уровнем подходом сформированности навыков проектной деятельности.

6.2 Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта

Содержательное описание каждого критерия

1.Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
Критерий 1.1.Поиск,отбор и адекватное использование информации	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников. 	3
Критерий 1.2.Постановка проблемы	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы),но план действий по доказательству/опровержению гипотезы неполный. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза(гипотезы),дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы. 	3
Критерий 1.3.Актуальность и значимость темы проекта	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Актуальность темы проекта и ее значимость для обучающегося обозначены фрагментарно на уровне утверждений. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Актуальность темы проекта и ее значимость для обучающегося обозначены на уровне утверждений, приведены основания. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для обучающегося, но и для Гимназии, города. 	3
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы. 	3
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта. 	3
Критерий 1.6.Полезность и востребованность продукта	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению. 	3
2.Сформированность предметных знаний и способов действий	

Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца недостижены. 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Используемые способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными. 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты. 	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Тема проекта раскрыта фрагментарно. 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы. 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы. 	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям). 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Продукт неполностью соответствует требованиям качества. 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям). 	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации. 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада. 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы. 	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру. 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правила порядка и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении. 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами. 	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	баллы
<ul style="list-style-type: none"> • Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения. 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно. 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности. 	3
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	баллы

<ul style="list-style-type: none"> Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы. 	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7мин.) и степень воздействия на аудиторию	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Автору удалось вызвать интерес аудитории уложиться в регламент. 	3
4. Сформированность коммуникативных действий,	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления. 	1
<ul style="list-style-type: none"> содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют. 	2
<ul style="list-style-type: none"> содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют. 	3
Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	баллы
<ul style="list-style-type: none"> Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения. 	1
<ul style="list-style-type: none"> Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения. 	2
<ul style="list-style-type: none"> Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения. 	3

6.3 Условия принятия решения по проекту:

Оценка	2	3	4	5
Баллы	0-15	16-30	31-39	40-48

Максимальная оценка по каждому критерию не превышает 3 баллов. В сумме за выполнение ИИП обучающийся может получить 48 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 16 первичных баллов (по одному баллу за каждый из критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 31 первичных балла (отметка «хорошо») или 40 первичных баллов (отметка «отлично»).